« **Radio** »

samedi 4 décembre 2021, par [Gilles CASANOVA](#)

Est-ce que la logique de la société humaine est de réaliser tous les possibles ? On peut autrement poser la question en disant : tout ce qui est possible mérite-t-il d'être fait ?

Les sociétés qui sont dominées par une vision, une religion, une idéologie, que ce soit la République, le catholicisme, le communisme, ont une façon de répondre qui est la régulation de la société. Ainsi vous ne pouvez en France acheter des armes que dans des conditions très précises, vous ne pouvez acheter que certains types d'armes, et il vous faut détenir un permis pour pouvoir les avoir chez vous.

Dans les sociétés où le marché est roi, qui est la société que le néolibéralisme veut étendre au monde entier, on peut acheter tous les types d'armes sans limite et les posséder chez soi, c'est le cas aux États-Unis d'Amérique.

La logique de la société de marché c'est de transformer toute activité humaine en occasion de faire du profit. La commission de Bruxelles l'a bien compris qui a exigé de la France qu'elle intègre dans son PIB la prostitution et le trafic de drogue. Fort logiquement la France s'y est refusée, jusqu'à l'élection d'Emmanuel Macron qui, lui, a trouvé la chose très normale.

Les tests génétiques de paternité ne sont pas en vente libre en France, un comité d'éthique s'est penché sur ce sujet et a fait une étude statistique sur quelques milliers de familles où il est apparu qu'une proportion non négligeable de troisième enfant n'était pas du mari. Il a donc conseillé au législateur de ne pas introduire une innovation technologique de nature à détruire des foyers qui fonctionnent bien et où le vrai père, c'est finalement celui qui élève, et non celui qui a contribué biologiquement un instant à la conception. Ce n'est pas le cas aux États-Unis où ces tests sont en accès libre, et l'incroyable feuilleton « Amour gloire et beauté » fait régulièrement appel à eux pour créer quelques coups de théâtre, lorsque les scénaristes sont fatigués.

Le sujet le plus inquiétant, c'est bien sûr la numérisation de la société en lien avec l'intelligence artificielle qui permet, et va permettre plus encore demain, de contrôler l'ensemble des membres d'une société de façon à créer, avec une très grande facilité, un enfer totalitaire.

Les smartphones, la monnaie électronique, le titre de transport dans le smartphone, tous ces dispositifs qui disent en permanence où vous êtes, écoutent ce que vous dites, qui peuvent être l'objet d'une analyse extraordinairement rapide et profonde par l'intelligence artificielle, pour déterminer si ce que vous faites va dans le sens de ce que souhaitent les autorités, ou si vous avez un caractère trop contestataire, voire complotiste.

Et de manière numérique il est tout aussi facile de vous empêcher l'accès aux avions, aux trains rapides, aux restaurants, aux cafés, au cinéma ou à la bibliothèque.

Le système fonctionne en Chine, dans certaines villes, des caméras sont présentes partout et analysent votre comportement, vous perdez des points chaque fois que vous ne respectez pas les règles édictées par le Parti communiste Chinois, et quand vous n'en avez plus qu'un certain nombre, vous n'avez plus le droit de vous déplacer ou alors dans un rayon limité, dans un temps limité, et à mesure que vous poursuivez, vous pouvez finir enfermé chez vous votre téléphone mobile servant alors de bracelet électronique, sans juge, sans procès, sans défense.

On voit que les premiers pas de ce système ont déjà eu lieu en France avec le Pass sanitaire. L'équivalent du Conseil constitutionnel espagnol l'a interdit, mais l'assemblée présidée par Laurent Fabius dont le fils est un des promoteurs du projet l'a autorisé. Toutes sortes de promesses de limitation absolue ont été faites, d'abord que c'était uniquement pour des événements avec plus de 1000 personnes, que ce ne serait jamais au café, au restaurant ou au cinéma, puis ça a été étendu, il a été promis que le 15 novembre c'était terminé, croix de bois croix de fer, puis c'est prolongé maintenant jusqu'en juillet prochain, et puis on a ajouté récemment que selon son âge on introduisait de nouvelles obligations qui pourraient faire disparaître le bénéfice de ce Pass sanitaire sans que vous ne puissiez rien faire, pour expliquer quoi que ce soit à qui que ce soit.

Tout cela est toujours fait au nom du Bien.

Ainsi, si vous avez moins de 30 ans une fois que vous aurez perdu deux points sur votre permis de

conduire, demain, on jugera normal de vous pénaliser par l'interdiction d'aller au cinéma, au café ou au restaurant, jusqu'à ce que vous récupériez ces deux points. On argumentera le nombre de jeunes qui meurent sur les routes et qui étant la cause d'accidents de voiture tuent leurs concitoyens, on fera toutes sortes de sondages qui diront que les vieux sont d'accord pour qu'on enferme ainsi les jeunes.

L'application tous-anti-Covid envoie déjà au ministère de l'intérieur les noms de toutes les personnes que vous croisez et le temps que vous passez en leur présence, et la distance qui vous sépare, il est tellement évident que cette centralisation absolue est indispensable pour lutter contre le virus...

Nous sommes sur cette pente glissante.

Mais il y a d'autres domaines où la question se pose de savoir si les innovations des sciences et des techniques peuvent et doivent être utilisées sans avoir une réflexion éthique préalable. La production d'un enfant de confort est désormais possible, sans avoir besoin d'un père, ni même d'une mère à partir du moment où on loue un ventre.

Sous l'égide d'Emmanuel Macron la France s'engage dans cette voie. Applaudie par des mouvements qui se disent féministes, mais ne rêvent plus que de l'éradication des mâles.

Pour prendre un sujet moins grave, faire tout ce que la technologie permet peut-être de nature à détruire purement et simplement ce que l'on essaie d'améliorer ainsi.

Prenons l'exemple de la radio, la radio est le média qui s'adresse le plus à l'imagination. Lorsqu'on vous dit « c'est alors qu'entra la plus belle femme du monde » dans votre imagination c'est la plus belle femme du monde qui entre, chacun en a sa vision, ça n'a aucune importance, c'est la force de la radio que de communiquer, par une évocation, avec l'imaginaire de chacun.

À la télévision il va falloir trouver une actrice, et il est évident qu'une bonne partie de ceux qui regarderont l'émission considéreront qu'elle est très loin d'être la plus belle...

Lorsque j'étais enfant, j'étais fasciné par la séquence d'information du matin qui me donnait l'impression, avec tous ces envoyés spéciaux, avec tous ces chroniqueurs, d'avoir, dans le poste, toute la magie et la turbulence du monde. J'avais le sentiment qu'il se passait vraiment quelque chose et je rêvais d'avoir un jour la chance de pouvoir participer à ce point d'observation privilégié du monde qui était le studio d'information du matin.

Quelques années plus tard travaillant dans un grand groupe de radio, je suis allé regarder à quoi tout cela ressemblait, les envoyés spéciaux, les chroniques, tout cela, c'était bien souvent des petites bobines magnétiques enregistrées auparavant, et tout cela se passait dans un studio assez dépeuplé où tout le monde n'était pas tous les jours aussi réveillé... ce que l'on n'entendait pas à l'antenne. J'ai compris que c'était « dans le poste » que la magie se passait, que le studio n'était pas un lieu magique, c'est la radio qui était magique.

Aujourd'hui il est possible, pour 3 sous, en mettant trois ou quatre caméras dans un studio de radio de diffuser par internet, les programmes en vidéo. Le résultat est que l'on montre de la mauvaise télévision, que l'on détruit la magie de la radio, et que progressivement la radio va perdre ses auditeurs à cause de cela.

Il en est de même pour toute la société, une série de ce que des choses que la science permet sont de nature à détruire notre société, pas seulement les bombes atomiques, mais bien d'autres choses.

Si nous laissons la société aux mains du néolibéralisme qui considère que « la main invisible du marché » est la seule à avoir raison, nous aurons demain un enfer sur Terre.

C'est évidemment en pensant à l'exemple de la radio que m'est venu l'idée de cette chanson de 1981, écrite par Michel Polnareff et Jean-paul Dreau, et dont la musique a été composée par Michel Polnareff. Elle a eu beaucoup de succès en son temps, il faut dire qu'elle était tout à fait d'actualité, puisqu'elle est sortie au moment de l'éclosion de la radio privée sur la bande FM.

Le dimanche, avec plus ou moins de succès, mais pour le plaisir de quelques aficionados, je diffuse une musique sur cette page.

Je vous propose d'écouter, aujourd'hui, Michel Polnareff qui chante « Radio » :

<https://youtu.be/YTkEgka-EU0>